

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 31
ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2023г.
Протокол № 6

Утверждаю:
заведующий
МБДОУ ДСКВ №31 г. Ейска
МО Ейский район
А.М. Кузнецова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

социально-гуманитарной направленности

**«БУКВАРЕНОК»
(обучение чтению)**

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год: 64 занятия
(общее количество часов, количество часов по годам обучения)

Возрастная категория: от 5-6 лет

Состав групп: до 12 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная
(модифицированная, авторская)

Программа реализуется на внебюджетной основе.

ID – Программы в Навигаторе - 24127

Автор-составитель:

Гузенко Марина Александровна, учитель – логопед

г. Ейск, 2023 год

I. Раздел «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – Программа направлена на организацию дополнительных занятий с воспитанниками старшей группы дошкольного учреждения. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Актуальность программы. Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача программы дополнительного образования - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Новизна программы. программы заключается в сочетании традиционных методов и форм обучения с инновационными: использованием ИКТ, что помогает повысить мотивацию, сформировать познавательный интерес у детей к деятельности, развить детскую познавательную и речевую активность, создать интерес к чтению. Особое место в программе уделяется индивидуализации занятий, личностно-ориентированному подходу, поддержке детской инициативы и самостоятельности. Данная программа направлена на расширенную подготовку детей 5 – 6 лет к успешному освоению чтения в начальной школе.

По моему мнению обучение чтению предполагает научить детей читать на

уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Профориентация

Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как учитель. Воспитанники получают представление о профессиональной деятельности учителя. Учитель нужен, чтобы давать ребятам знания, которые пригодятся им всю жизнь. Каждый человек умеет читать и писать, считать и решать примеры, знает, как устроена наша планета, и многое другое. Все эти важные знания получают, проходя обучение в школе.

Отличительные особенности: Уровень программы по степени новизны: в комбинации элементов известных методик; усовершенствовании отдельных сторон педагогического труда; постановке и решении новых педагогических задач; использовании авторских разработок и регионального компонента. Программа «Обучение чтению» дополняет базовую наличием дополнительных образовательных задач (овладением полным составом звуков и букв русского языка; обучение аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению), что является отличительной особенностью данной программы от уже существующих программ.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических **принципах**:- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному обучения»;

- принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

- принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

- принцип воспитания: целенаправленность и идеальность воспитательного процесса, воспитание личности в коллективе, уважение личности обучаемого, гуманное отношение к ребенку, опора на положительные качества личности;

- онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Адресат программы – дети 5-6 лет, разновозрастные группы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 5-6 лет. Учет психологических особенностей детей и их дальнейшее развитие являются важным фактором успешности процесса обучения. Так, в данном возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности: переход от игровой деятельности к учебной, развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких

признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Уровень программы –ознакомительный.

Объем программы –64 учебных часа.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы – с 01 октября 2023 по 31 мая 2024 года.

Каникулы – с 29 декабря по 8 января.

Форма обучения –очная.

Режим занятий для детей - 5 – 6 лет по 25 минут, 64 учебных часа.

Особенности образовательного процесса –одновозрастная группа, состав группы постоянный, занятия групповые, виды занятий: практические.

2.2. Цель и задачи программы

Целью данной программы: формирование личности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры речи, привитие общественных, эстетических и нравственных норм поведения посредством овладения навыков чтения.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи программы:**

образовательные:

- способствовать применению полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.
- сформировать начальные навыки анализа и синтеза.
- обучать самостоятельно подбирать слова с заданным звуком;
- учить выделять заданный звук из потока речи;
- знакомить с анализом звукобуквенного состава простейших слов;
- развивать художественный вкус и уважение к литературе и чтению;
- знакомить с профессией учителя;

личностные:

- воспитывать культуру общения;

метапредметные:

- воспитывать интерес к самостоятельному чтению;

2.3. Содержание программы

Учебный план

№п/п	Название раздела	всего	Количество занятий		Формы аттестации и контроля
			теория	практика	
1.	Вводная:	1	1	0	беседа
1.1	«Неречевые звуки»	1	0	1	беседа, показ,

					наблюдение
1.2	«Речевые звуки»	1	0	1	беседа, показ, наблюдение
2.	Первоначальные навыки звукового анализа:	1	1	0	беседа, показ, наблюдение
2.1	«Звук У»	2	1	1	наблюдение
2.2	«Звук А»	2	1	1	наблюдение
2.3	«Звуки А- У»	2	1	1	наблюдение
2.4	«Звук И»	2	1	1	наблюдение
2.5	«Звук Н»	2	1	1	наблюдение
2.6	«Звук М»	2	1	1	наблюдение
2.7	«Звук П»	2	1	1	наблюдение
2.8	«Звук К»	2	1	1	наблюдение
2.9	«Звук Т»	2	1	1	наблюдение
2.10	«Звуки К-Т»	2	1	1	наблюдение
2.11	«Звуки П-Т»	2	1	1	наблюдение
2.12	«Звук Х»	2	1	1	наблюдение
2.13	«Звуки К-Х»	2	1	1	наблюдение
2.14	«Звук Хь»	2	1	1	наблюдение
2.15	«Звук О»	2	1	1	наблюдение
2.16	«Звук Пь»	2	1	1	наблюдение
2.17	«Звук Ть»	2	1	1	наблюдение
2.18	«Звук Кь»	2	1	1	наблюдение
2.19	«Звук Мь»	2	1	1	наблюдение
2.20	«Звук Ы»	2	1	1	наблюдение
2.21	«Звук Ы-И »	2	1	1	наблюдение
2.22	«Звуки Л-Й»	2	1	1	наблюдение

2.23	«Звук У»,	2	1	1	наблюдение
2.24	«Звук В»	2	1	1	наблюдение
2.25	«Звук Вь»	2	1	1	наблюдение
2.26	«Звук Ф»	2	1	1	наблюдение
2.27	«Звук Фь»	2	1	1	наблюдение
2.28	«Звук Ы»	2	1	1	наблюдение
3.	Итоговое мероприятие	4	2	2	выступление
итого	64 часа	64	32	32	

Содержание учебного плана

Содержание курса программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Дети знакомятся с понятиями гласные и согласные звуки на занятиях соотношением с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать,

но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Структурная организация занятий

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Длительность занятия варьируется в зависимости от возраста детей: 25 минут для детей 5 - 6 лет.

На первом занятии необходимо:

- проработать упражнения для губ или язычка;
- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;
- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву.

Заканчивается каждое занятие повторением, с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия - знакомство со звуковиком и Буковкой: развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Знакомство со звуком.буквой рассматривание иллюстраций.
2. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
3. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы

при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используется тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

4. На занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

5. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Расскажите стихотворение про букву.

6. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;

- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.

- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;

- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.

- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

7. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

2.4. Планируемые результаты

По итогам завершения курса обучения у дошкольников приобретаются три уровня усвоения программы:

Предметные:

- владеют знаниями, умениями, навыком анализа и синтеза;
- знают и выделяют заданный звук из потока речи;
- самостоятельно подбирают слова с заданным звуком;

Личностные:

- умеют слушать и активно участвовать в диалоге;
- в развлечении «Мир звуков»;

Метапредметные:

- применять полученные знания в самостоятельной работе;
- активно участвовать в совместной работе.

3. Раздел «Комплекс организационно-педагогические условий, включающих формы аттестации»

3.1. Календарный учебный график обучения

№	Дата		Тема	Кол-во часов и продолжительность занятия	Форма проведения/организации занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	планируемая	фактическая					
1.	03.10		Вводная:	1 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	беседа
2.	05.10		«Неречевые звуки»	1 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	беседа, показ, наблюдение
3.	10.10		«Речевые звуки»	1 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	беседа, показ, наблюдение
4.	12.10		Первоначальные		очная	кабинет	наблюдение

			навыки звукового анализа:	1 (25 мин)		логопеда	ние
5.	17.10-19.10		«Звук У»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
6.	24.10-26.10		«Звук А»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
7.	31.10-2.11		«Звуки А-У»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
8.	7.11-9.11		«Звук И»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
9.	14.11-16.11		«Звук Н»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
10.	21.11-23.11		«Звук М»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
11.	28.11-30.11		«Звук Мь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
12.	5.12-7.12		«Звук П»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
13.	12.12-14.12		«Звук Т»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
14.	19.12-21.12		«Звук К»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
15.	26.12-28.12		«Звук С»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
16.	9.01-11.01		«Звук Сь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
17.	16.01-18.01		«Звук З»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
18.	23.01-25.01		«Звук Зь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
19.	30.01-01.02		«Звук Г»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
20.	06.02-08.02		«Звук Г-Гь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
21.	13.02-15.02		«Звук Кь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
22.	20.02-22.02		«Звук К-Т»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
23.	27.02-29.02		«Звук П-Т»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
24.	05.03-07.03		«Звук К-Т-П»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
25.	12.03.-14.03		«Звук Х»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
26.	19.03.-21.03		«Звук К-Х»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
27.	26.03.-28.03		«Звук Б»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
28.	02.04-04.04		«Звук Б-Бь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение

29.	09.04-11.04		«Звук О»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
30.	16.04-18.04		«Звук Хь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
31.	23.04-25.04		«Звуки П-Пь»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
32.	07.05-09.05		«Звук Т-ТЬ»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
33.	14.05-11.05		«Звук Ы»	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	наблюдение
34.	21.05-23.05		Итоговое мероприятие: « Викторина- Страна звуков и букв».	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	выступление
35.	28.05-30.05		Итоговое мероприятие: Подготовка к развлечению « Мир звуков». Основан на дидактических играх.	2 (25 мин)	очная	кабинет логопеда	выступление
			Итого:	64			

3.2. Условия реализации

Технические средства обучения:

- магнитная доска - 1 шт.
- столы - 5 шт.
- стулья - 14 шт.
- мультимедийная установка, проектор, экран, компьютер; музыкальный центр;

Оборудование: буквари, карандаши, прописи, звуковые карточки, звуковые дорожки,.

Учебно-наглядные пособия:

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации дифференциация свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, паровозики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Разрезной и магнитный алфавит.

Алфавит на кубиках.

Слоговые таблицы.

Кадровое обеспечение: М.А. Гузенко – учитель – логопед, образование - высшее, дошкольное образование.

3.3. Формы аттестации.

Итоговая аттестация не предусматривается.

3.4. Оценочные материалы

Педагогическая диагностика (мониторинг) социально-гуманитарной направленности

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

- **Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские

и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

3.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, игровой.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение.

Технологии: Информационно-коммуникационные технологии; проблемная технология; технология эмоционального погружения; технология творческого сотрудничества; технология сравнения.

Формы организации занятия: беседа, конкурс, открытое занятие, практические занятия, викторины.

Алгоритм занятия: Беседа с показом. Педагог рассказывает и показывает. Практическая работа детей. Анализ детских работ.

3.6. Список литературы

1. Жукова Н.С. «Букварь» М.:» Эксмо» 2012.
2. Жукова О.В. «Букварь 3-7» М. Эксмо» 2015.
3. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.,
4. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
5. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
6. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-7 лет. М.: «Гном и Д». 2000.
7. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.